**Tuần**: 4 Bài 4: Vẽ theo mẫu

*Tiết* : 4 **Cách vẽ theo mẫu – Mẫu có dạng hình hộp và hình cầu**

Ngày soạn : ...........................

Ngày dạy:.............................

**I- MỤC TIÊU BÀI HỌC**

**1- KT** : HS nắm được khái niệm vẽ theo mẫu và cách tiến hành một bài vẽ theo mẫu.

**2- KN** : HS biết vận dụng luật xa gần vào các bài vẽ theo mẫu, dựng được hình sát với mẫu

**3- GD** : HS ý thức đựơc tầm quan của luật xa gần trong vẽ tranh đề tài và vẽ theo mẫu

4**-Phát triển năng lực**: Quan sát, thực hành, phân tích, tổng hợp, đặt vấn đề, giải quyết vấn đề, thuyết trình,

**II- CHUẨN BỊ 1) Đồ dùng dạy học**

*\* Giáo viên:*

- Hình minh hoạ cách vẽ theo mẫu (ĐDDH MT 6)

- Hình hộp và hình cầu để làm mẫu

- Một số bài minh hoạ của hoạ sĩ và học sinh

*\* Học sinh:*

- Một số đồ vật: Hình hộp, chai, lọ

- Giấy A4, bút chì mềm, tẩy, que đo, dây dọi.

**2) Phương pháp dạy - học:**

- Phương pháp quan sát.

- Phương pháp vấn đáp, gợi mở.

- Phương pháp luyện tập.

**III-Tiến trình dạy học**

**1) ổn định tổ chức lớp: ( 1’)**

**2) Kiểm tra bài cũ: (1’)**

- Kiểm tra sự chuẩn bị của HS cho giờ học.

**3) Bài mới: (38’)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Hoạt động của GV** | **Hoạt động của HS** | **Nội dung cần đạt** | **Hình thành và phát triển năng lực** |
| **A- HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG** | | | |
| -Giới thiệu ND bài học | -HS lắng nghe |  |  |
| **B- HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC (17’)** | | | |
| **Hướng dẫn và tìm hiểu khái niệm vẽ theo mẫu (7’)** | | **I)Khái niệm về VTM**:  - VTM là vẽ lại mẫu được bày ở trước mắt, thông qua nhận thức và cảm xúc, người vẽ cần diến tả được cấu tạo, hình dáng, đậm nhạt và màu sắc của vật mẫu. | -NL quan sát  -NL vấn đáp |
| - Đặt mẫu lên bàn: Hình hộp và quả cam  - Yêu cầu HS quan sát  - Minh hoạ bảng:   * Hinh hộp và dừng lại * Vẽ quả cam và dừng lại   - Đặt câu hỏi:   * Cô vừa vẽ cái gì trước?( HSTB) * Vẽ riêng từng bộ phận, từng đồ vật như vậy có đúng không?(HS K) * Theo em ta sẽ vẽ như thế nào?( HS K-G) | QS - NX và trả lời các câu hỏi |
| **Hướng dẫn và tìm hiểu cách vẽ theo mẫu (10’)** | | **II) Cách vẽ theo mẫu**  1) Quan sát, nhận xét:  - Nhận biết đặc điểm cấu tạo, hình dáng, màu sắc, đậm nhạt của mẫu.  - Xác định vị trí vẽ trên giấy (bố cục)  2) Cách vẽ  -Bước 1: Vẽ phác khung hình.  Phác khung hình bao quanh vật mẫu ( hình hộp và quả cam)  -Bước 2: Vẽ phác nét chính. Dựa vào đặc điểm, hình dáng của mẫu, phác các nét chính bằng nét thẳng, mờ.  -Bước 3: Vẽ chi tiết  -Bước 4: Vẽ đậm nhạtPhân biệt phần sáng, tối trên mẫu  - Phác các mảng đậm nhạt theo cấu tạo của mẫu  - Diễn tả đậm nhạt bằng các nét chì đan xen nhau. | -NL quan sát  -NL tư duy  -NL vấn đáp |
| - Đặt hai vật làm mẫu  - Minh hoạ bảng (1 hình đúng 3 hình sai)  - Yêu cầu HS quan sát  - Đặt câu hỏi:   * Cho biết hình nào đúng, hình nào sai. Vì sao ?( HS K) * Theo em vẽ như thế nào để có bài vẽ đúng và đẹp ?( HS K-G)   - GT từng bước VTM (ĐDDH)   * Hướng dẫn cách QS - NX   + Vị trí của hình hộp và quả như thế nào?  +Tỉ lệ giữa các chiều của hình hộp ra sao?  + Tỉ lệ giữa chiều cao của quả so với chiều cao của hình hộp?  Minh hoạ bảng từng bước VTM hình hộp và quả cam | - QS - NX và trả lời các câu hỏi của GV |
| **C- HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP (20’)** | | | |
| - HD học sinh tập QS các mẫu mang theo, nhận xét và vẽ phác các nét chính. | - QS và làm bài theo yêu cầu. | **III/ Thực hành**   * Dựng hình theo mẫu * Giấy A4 | -NL thực hành |

**4/ Đánh giá KQ học tập ( 5’)**

- Chọn một số bài treo lên giá

- Gọi HS nhận xét

- Chốt lại bài, đánh giá KQ của tiết học

**5/ Dặn dò nhắc nhở:( 1’)**

**+** Tập quan sát đậm nhạt trên các đồ vật trong gia đình như cái ca đựng nước,lọ hoa…

+ Mang bài vẽ và ĐDHT tiết sau hoàn thành đậm nhạt.

**\* Rút kinh nghiệm:** ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**Tuần**: 6 Bài 6: Vẽ tranh

*Tiết* : 6 **Cách vẽ tranh đề tài- Đề tài học tập (Tiết 1)**

Ngày soạn: …………..

Ngày dạy:……………………

**I- MỤC TIÊU BÀI HỌC**

**1) KT** : HS hiểu được khái niệm về tranh đề tài,nhận thức được nội dung và hình thức trong tranh đề tài

**2) KN** : Hs biết cách sử dụng đường nét,hình mảng,tìm bố cục trong vẽ tranh đề tài

**3) GD** : HS cảm thụ và nhận biết được các hoạt động trong đời sống

**4) Định hướng phát triển năng lực HS**

-Năng lực quan sát

-Năng lực vấn đáp

-Năng lực tư duy

-Năng lực thực hành

**II- CHUẨN BỊ**

**1) Đồ dùng dạy hoc**

*\* Giáo viên:*

- Một số tranh của các hoạ sĩ trong nước và thế giới vẽ về các đề tài.

- Một số tranh của thiếu nhi về các đề tài (các thể loại)

- Một số tranh đề tài của học sinh đạt và chưa đạt về bố cục, mảng hình và

màu sắc để phân tích, so sánh.

*\* Học sinh:*

- Sưu tầm một số tranh vẽ về các đề tài khác nhau.

- Bút chì, tẩy, giấy khổ A4, màu vẽ vv...

**2) Phương pháp dạy - học:**

- Phương pháp quan sát.

- Phương pháp vấn đáp, gợi mở.

- Phương pháp luyện tập.

**III-Tiến trình dạy học**

**1) ổn định tổ chức lớp: (1’)**

- Kiểm tra sĩ số.

**2) Kiểm tra bài cũ: (1’)**

- Trả và nhận xét bài tuần trước

- KT sự chuẩn bị của HS

**3) Bài mới: (39’)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Hoạt động của GV** | **Hoạt động của HS** | **Nội dung cần đạt** | **Hình thành và phát triển năng lực** |
| **A- HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG (2’)** | | | |
| GV cho HS xem clip bài học‘’Nhật ký mẹ’’- tranh cỏt | -HS quan sát | -HS cảm nhận được tranh qua lời bài hát theo chủ đề | -NL quan sát  -NL phân tích |
| **B- HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC (7’)** | | | |
| **HĐI- Quan sát, nhận xét** | | **I) Tranh đề tài**  *1/ Nội dung*  - Tranh đề tài có nhiều thể loại như: Tranh sinh hoạt, tranh  phong cảnh, tranh chân dung vv...  - Mỗi thể loại có nhiều chủ đề, mỗi chủ đề lại có những nội  dung khác nhau  ***2/*** *Bố cục tranh*  - Là sự sắp xếp các mảng hình ảnh chính- phụ trong tranh  ***3/*** *Màu sắc*  -Hài hoà,đủ sắc độ đậm nhạt  +Màu nhóm chính: tươi sáng, rực rỡ  + Màu nhóm phụ: êm dịu,trung tính  **II) Cách vẽ**   * Bước 1: Chọn nội dung (Chọn nội dung phải phù hợp với đề tài) * Bước 2: Chọn hình tượng (Chọn hình tượng phù hợp với nội dung) * Bước 3: Sắp xếp hình tượng (Hình tượng chính thường đặt ở vị trí trung tâm, hình tượng phụ bổ trợ cho hình tượng chính) * Bước 4: Vẽ màu   - Vẽ theo cảm nhận của từng em song cần lưu ý về sắc độ để làm nổi bật nội dung của bài. | -NL quan sát  -NL tư duy  -NL vấn đáp  -NL quan sát  -NL vấn đáp |
| - GT một số tranh vẽ về các đề tài khác nhau của các hoạ sĩ  - Đặt câu hỏi:  Qua clip trờn em thấy cú những hỡnh ảnh gỡ   * Tranh này có nội dung gì ?(HS TB) * Theo em tranh đề tài có những thể loại nào ?( HS K-G)   **\* HĐII:** Hướng dẫn cách vẽ(10’)  - GT Một số tranh đề tài ; Học tập của HS  - Đặt câu hỏi:   * Em thấy những bài vẽ này có đẹp không ?(hs tb) * Các bạn vẽ về nội dung gì vậy?   (HS TB-K)  **\*** Em có thể kể tên một vài nội dung khác nữa trong đề tài : Học tập?(HS K) | - Quan sát, nhận xét.  - Trả lời các câu hỏi của GV  **\* HĐII:**  - Xem tranh và trả lời các câu hỏi theo yêu cầu của giáo viên |
| **C- HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP (20’)** | | | |
| **Thực hành** | | **III) Thực hành**  -Vẽ tranh về đề tài: Học tập và thể hiện nội dung của đề tài đó bằng nét chì (vẽ hình)  -Giấy A3-A4  -Chữ, tấy | -NL quan sát  -NL luyện tập |
| - GT một số bài đạt và chưa đạt về nội dung, cách thể hiện để HS QS  - Yờu cầu HS lấy giấy làm bài | - QS và trả lời theo gợi ý của giáo viên  - Làm bài theo yêu cầu |

**4/ Đánh giá kết quả học tập (3’)**

-GV treo tranh 1 số bài đẹp, chưa đẹp và yêu cầu HS nhân xét chỉ ra hướng giải quyết

-GV nhận xét chung, động viên và khuyến khích HS xem nhiều tranh và luyện tập thêm ở nhà

**5/Nhắc nhở, bài tập về nhà (1’)**

**-** Hoàn thành hỡnh vẽ về đề tài học tập

- Mang bài vẽ hỡnh và màu để chuẩn bị tiết sau

**\* Rút kinh nghiệm:** ……………………………………………………………………………………..................